

Course Code: BAAR101CCT

Course Title: ARABIC GRAMMAR AND COMMUNICATION - 1

Scheme of Instruction			Scheme of Examination		
Total Duration	:	60 Hrs.	Maximum Marks	:	100
Periods / Week	:	4	Internal Evaluation	:	30
Credits	:	6	End Semester	:	70
Instruction Mode	:	Lecture	Exam Duration	:	3 Hrs.
Course Objectives:					
تعويد الطلاب على القراءة الجهرية الواضحة، وتمكينهم من التعبير السليم، وتحفيظهم الكلمات التي تمس إليها الحاجة في المحادثات اليومية، و مراجعة بعض القواعد المهمة.					
Course Outcomes:					
تمكن الطلاب من التعبير السليم و حفظهم الكلمات التي تمس إليها الحاجة في المحادثات اليومية و مراجعة بعض القواعد المهمة.					

Instruction Hours	Course Content	Unit
One hour per Day	الدرس الأول – الدرس الخامس مع التمرينات (دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها: الجزء الثاني).	I
One hour per Day	الدرس السادس – الدرس العاشر مع التمرينات (دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها: الجزء الثاني).	II
One hour per Day	الدرس الحادي عشر – الدرس الخامس عشر مع التمرينات (دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها: الجزء الثاني).	III
One hour per Day	القواعد: الكلمة وأقسامها، أسماء الإشارة، المعرفة والنكرة، المركب الإضافي المركب الوصفي.	IV
One hour per Day	القواعد: المبتدأ والخبر، الحروف الجارة، أدوات الاستفهام، الضمانر	V
One hour per Day	التعبير: أيام الأسبوع، أسماء الشهور، الأعداد، أعضاء الجسد، أسماء الفواكه، وسائل النقل، عن حجرة الدرس	VI
Examination and Evaluation Pattern:		
Maximum Marks	:	100
Internal Examination	:	30 (Test – 15, Presentation- 10 & Attendance – 5)
Semester End Examination	:	70
Total Marks	:	100
Text Books and References:		
دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها، الجزء الثاني، ف. عبد الرحيم، اسلامك فاؤنڈيشن ثرسٹ، چينائي، 2011.		I
النحو الواضح (الإبتدائية)، الجزء الأول والثاني والثالث، دار المعارف مصر.		II

Course Code: BAAR201CCT

Course Title: GRAMMAR AND COMMUNICATION - 2

Scheme of Instruction			Scheme of Examination		
Total Duration	:	60 Hrs.	Maximum Marks	:	100
Periods / Week	:	4	Internal Evaluation	:	30
Credits	:	6	End Semester	:	70
Instruction Mode	:	Lecture	Exam Duration	:	3 Hrs.
Course Objectives:					
تعويد الطلاب على القراءة الجهرية الواضحة، تمكينهم من التعبير السليم، وتعليمهم مبادئ القواعد العربية					
Course Outcomes:					
حفظ الكلمات التي تمس إليها الحاجة في المحادثات اليومية. والقدرة على تطبيق بعض القواعد المهمة.					

Instruction Hours	Course Content	Unit
One hour per Day	الدرس السادس عشر – الدرس الحادي والعشرون مع التمرينات (دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها: الجزء الثاني.)	I
One hour per Day	الدرس الثاني والعشرون – الدرس الثامن والعشرون مع التمرينات (دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها: الجزء الثاني.)	II
One hour per Day	النصوص الأدبية: التاجر المحسن الراعي الأمين (مجموعة القصص الأدبية) شر وخير لأبي العتاهية، (القراءة الراشدة، الجزء الأول)	III
One hour per Day	القواعد: الفعل وأقسامه (الماضي، المضارع، الأمر، النهي، المعلوم، المجهول، اللازم، المتعدي، الفعل الصحيح والفعل المعتل، المضعف، المهموز)	IV
One hour per Day	القواعد: النواصب، الجوازم، إن وأخواتها، كان وأخواتها، جمع السالم وجمع المكسر	V
One hour per Day	ألوان، أدوات المنزل، أدوات المكتب، الأسرة، رحاب الجامعة، في المطعم.	VI

Examination and Evaluation Pattern:

Maximum Marks : 100

Internal Examination : 30 (Test – 15, Presentation- 10 & Attendance – 5)

Semester End Examination : 70

Total Marks : 100

Text Books and References:

دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها، الجزء الثاني، ف. عبد الرحيم، اسلامك فاؤنڈيشن ٹرسٹ، چيناني، ٢٠١١.	I
القصص الأدبية لطلاب اللغة العربية، محمد عطية الأبرشي، كتب خانة حسينية ديوبند.	II
القراءة الراشدة، الجزء الأول، أبو الحسن على الحسيني الندوي، مؤسسة الصحافة والنشر، لكاناؤ.	III
النحو الواضح (الإبتدائية)، الجزء الأول والثاني والثالث، دار المعارف مصر.	IV

Course Code: BAAR301CCT

Course Title : TEXT AND COMPOSITION - 1

Scheme of Instruction			Scheme of Examination		
Total Duration	:	60 Hrs.	Maximum Marks	:	100
Periods / Week	:	4	Internal Evaluation	:	30
Credits	:	6	End Semester	:	70
Instruction Mode	:	Lecture	Exam Duration	:	3 Hrs.
Course Objectives:					
تعويد الطلاب على القراءة الجهرية الواضحة، و تمكينهم من التعبير السليم ، وتعليمهم جانباً من القواعد العربية.					
Course Outcomes:					
امتلاك الثروة اللفظية واكتساب المهارة في التعبير.					

Instruction Hours	Course Content	Unit
One hour per Day	الدرس الأول – الدرس الخامس (دروس اللغة العربية ، الجزء الثالث ، ف عبدالرحيم)	I
One hour per Day	الدرس السادس – الدرس الحادي عشر (دروس اللغة العربية ، ف عبدالرحيم ، الجزء الثالث)	II
One hour per Day	الدرس الأول – الدرس الثالث (القراءة الرشيدة ، الجزء الثالث) ترنيمة الأم ، الطائر	III
One hour per Day	القواعد: الإعراب والبناء ، المعربات بالحروف والحركات. المفاعيل الخمسة	IV
One hour per Day	الترجمة : الجمل البسيطة	V
One hour per Day	التعبير والإنشاء (المرافق المنزلية ، في قسم اللغة العربية ، سوق الفواكه، موقف الحافلات، الرحلة الفضائية ، التلفزيون)	VI
Examination and Evaluation Pattern:		
Maximum Marks	: 100	
Internal Examination	: 30 (Test – 15, Presentation- 10 & Attendance – 5)	
Semester End Examination	: 70	
Total Marks	: 100	
Text Books and References:		
	دروس اللغة العربية ، الجزء الثالث ، ف عبدالرحيم.	I
	القراءة الرشيدة ، الجزء الثالث ، (مصر).	II
	النحو الواضح .	III

Course Code: BAAR401CCT

Course Title : TEXT AND COMPOSITION - 2

Scheme of Instruction			Scheme of Examination		
Total Duration	:	60 Hrs.	Maximum Marks	:	100
Periods / Week	:	4	Internal Evaluation	:	30
Credits	:	6	End Semester	:	70
Instruction Mode	:	Lecture	Exam Duration	:	3 Hrs.
Course Objectives:					
تزويد الطلبة بالتعبيرات العربية السليمة بثتى أنواعها وأقسامها ، وتدريبهم على الإتياء والكتابة، و تعريفهم ببعض القواعد النحوية والصرفية .					
Course Outcomes:					
القدرة على القراءة السليمة وصياغة التعبيرات العربية ، وتطبيق القواعد العربية قراءة وكتابة.					

Instruction Hours	Course Content	Unit
One hour per Day	الدرس الثاني عشر – الدرس السادس عشر (دروس اللغة العربية ، الجزء الثالث ، ف عبدالرحيم)	I
One hour per Day	الدرس السابع عشر- الدرس العشرون (دروس اللغة العربية ، ف عبدالرحيم ، الجزء الثالث) في مدح السفر للإمام الشافعي	II
One hour per Day	الحياة في مدينة الرسول ، (القراءة الراشدة ، الجزء الثالث) العقاب (من البداية إلى ... في هذه الدنيا بالشقا / العبرات)	III
One hour per Day	القواعد: العدد والمعدود، الحال ، التمييز ، الاستثناء	IV
One hour per Day	القواعد: الإعلال و الإبدال و الإدغام	V
One hour per Day	الترجمة والتعبير : (الطلبات ، الرسائل ، وصف كتاب ومدينة وحادث)	VI

Examination and Evaluation Pattern:

Maximum Marks : 100

Internal Examination : 30 (Test – 15, Presentation- 10 & Attendance – 5)

Semester End Examination : 70

Total Marks : 100

Text Books and References:

القراءة الراشدة ، الجزء الثالث، أبو الحسن علي الندوي.	I
دروس اللغة العربية ، الجزء الثالث ، ف عبدالرحيم.	II
النحو الواضح - العبرات	III

Course Code: BAAR501DST

Course Title: MODERN PROSE

Scheme of Instruction		Scheme of Examination	
Total Duration	: 60 Hrs.	Maximum Marks	: 100
Periods / Week	: 4	Internal Evaluation	: 30
Credits	: 6	End Semester	: 70
Instruction Mode	: Lecture	Exam Duration	: 3 Hrs.
Course Objectives:			
توفير الطلاب النماذج الأدبية ، وتنمية قدرات الطلاب اللغوية والتعبيرية، وتمكينهم من الإنشاء والتعبير على نطاق أوسع، وتعريفهم بالعصور المختلفة للغة العربية وآدابها.			
Course Outcomes:			
اطلاع الطلاب على النماذج الأدبية ، وازدياد قدراتهم اللغوية والتعبيرية، وتمكنهم من الإنشاء والتعبير على نطاق أوسع، وتعرفهم بالعصور المختلفة للغة العربية وآدابها.			

Instruction Hours	Course Content	Unit
One hour per Day	القصة: ابن الفضيحة ، الغني والفقير ، أيها المحزون (النظرات ، الجزء الأول)	I
One hour per Day	المقالة: حياتي (أحمد أمين)، طفلان (جبران خليل جبران)، المدنية الإسلامية (شكيب أرسلان)، كنت شيخا في شبابي (عقاد)	II
One hour per Day	التعريف باللغة العربية : مكانة اللغة العربية و خصائصها (الصوتية و اللغوية و البلاغية)	III
One hour per Day	الترجمة والتعبير: الموضوعات الاجتماعية ، الشخصية المحببة ،الكتاب المختار	IV
One hour per Day	مؤجز تاريخ الأدب العربي (العصر الجاهلي / امرؤ القيس ، زهير بن أبي سلمة ، عمر بن معديكرب ، قس بن ساعدة)	V
One hour per Day	مؤجز تاريخ الأدب العربي (العصر الإسلامي/القران ، الحديث ، حسان بن ثابت ، كعب بن زهير ، سيدنا علي)	VI
Examination and Evaluation Pattern:		
Maximum Marks	: 100	
Internal Examination	: 30 (Test – 15, Presentation- 10 & Attendance – 5)	
Semester End Examination	: 70	
Total Marks	: 100	
Text Books and References:		
	النظرات، الجزء الأول، المنفلوطي.	I
	تاريخ الأدب العربي ، أحمد حسن الزيات.	II
	نخبة الادب.	III
	النحو الواضح.	IV
	الصحف و المجلات ، والمواد العلمية المعدة من قبل الأستاذ.	V

Course Code : BAAR502DST

Course Title : CLASSICAL PROSE

Scheme of Instruction		Scheme of Examination	
Total Duration	: 60 Hrs.	Maximum Marks	: 100
Periods / Week	: 4	Internal Evaluation	: 30
Credits	: 6	End Semester	: 70
Instruction Mode	: Lecture	Exam Duration	: 3 Hrs.
Course Objectives:			
تعريف الطلبة بنماذج النثر الفني، تمكينهم مما يساعدهم على فهم النصوص النثرية القديمة ، وتدريبهم على الإنشاء والكتابة ، وتعريفهم بالعصرين الجاهلي والإسلامي.			
Course Outcomes:			
اطلاع الطلبة على التعريف باللغة العربية وخصائصها الصوتية و اللغوية و البلاغية و امتلاكهم القدرة على التعبير والإنشاء بالإضافة الى اطلاعهم على نماذج النثر الفني الكلاسيكي و تمكنهم مما يساعدهم على فهم النصوص النثرية القديمة.			

Instruction Hours	Course Content	Unit
One hour per Day	النثر العربي: ١ الثبات (آيات من سورة الاحزاب) ، الاعتراف بالنعمة ، مؤامرة قريش ، تجارة رابحة ، بيت أبي (منثورات ، محمد الرابع الندوي)	I
One hour per Day	النثر العربي: ٢ عدوان يسالمان (كليلة و دمنة) احياء المؤودات (الأغاني) تأثير القران جرجي زيدان	II
One hour per Day	التعريف باللغة العربية : مكانة اللغة العربية و خصائصها (الصوتية و اللغوية و البلاغية)	III
One hour per Day	الترجمة والتعبير: الموضوعات الاجتماعية ، الشخصية المحببة ، الكتاب المختار	IV
One hour per Day	مؤجز تأريخ الأدب العربي (العصر الجاهلي / امرؤ القيس ، زهير بن أبي سلمة ، عمر بن معديكرب ، قس بن ساعدة)	V
One hour per Day	مؤجز تأريخ الأدب العربي (العصر الإسلامي/ القران ، الحديث ، حسان بن ثابت ، كعب بن زهير ، سيدنا علي)	VI
Examination and Evaluation Pattern: Maximum Marks : 100 Internal Examination : 30 (Test – 15, Presentation- 10 & Attendance – 5) Semester End Examination : 70 Total Marks : 100		
Text Books and References:		
	منثورات ، محمد الرابع الندوي.	I
	مختارات من أدب العرب ، أبي الحسن علي الندوي.	II
	كليلة و دمنة ، عبد الله بن المقفع.	III
	الصحف والمجلات العربية ، والمواد العلمية المعدة من قبل الأستاذ.	IV
	تأريخ الأدب العربي ، أحمد حسن الزيات.	V

Course Title : **TAJWEED**Course Code : **UGAR501GET**

Scheme of Instruction			Scheme of Examination		
Total Duration	:	60 Hrs.	Maximum Marks	:	100
Periods / Week	:	4	Internal Evaluation	:	30
Credits	:	6	End Semester	:	70
Instruction Mode	:	Lecture	Exam Duration	:	3 Hrs.
Course Objectives:					
The course will enable the students to understand the importance of reciting the Quran with Tajweed i.e correct pronunciation and rules.					
Course Outcomes:					
The students will learn basic rules of Tajweed and also practice the recitation of Holy Quran in the class according to rules of Tajweed.					

Unit	Course Content	Instruction Hours
I	Origin of the word and its usage History of the science of the pronunciation of the Quran	One hour per Day
II	Eminent Scholars of Tajweed	One hour per Day
III	Eminent works of Tajweed	One hour per Day
IV	Importance of Tajweed Introduction to the Organs of Tajweed	One hour per Day
V	Important Rules of Tajweed	One hour per Day
VI	Practicing Rules of Tajweed	One hour per Day
Examination and Evaluation Pattern: Maximum Marks : 100 Internal Examination : 30 (Test – 15, Presentation- 10 & Attendance – 5) Semester End Examination : 70 Total Marks : 100		
Text Books and References:		
Maha Rasheed: Reach the Goal Via Tajweed Rules.		I
Q.Read : A Step by Step Guide to Tajweed.		II
قارئ أحمد الله صاحب، كتاب التلخيص في قواعد التجويد.		III

Course Code : BAAR601DST

Course Title : MODERN POETRY

Scheme of Instruction		Scheme of Examination	
Total Duration	: 60 Hrs.	Maximum Marks	: 100
Periods / Week	: 4	Internal Evaluation	: 30
Credits	: 6	End Semester	: 70
Instruction Mode	: Lecture	Exam Duration	: 3 Hrs.
Course Objectives:			
توفر هذه المادة الطلبة نماذج الشعر العربي الحديث، تمكنهم مما يساعدهم على فهم النصوص الشعرية، و تدريبهم على كتابة التقارير وتعرفهم بأهمية قواعد الإملاء وعلامات الترقيم وكيفية تطبيقهما			
Course Outcomes:			
اكتساب المهارة في كتابة التقرير و المقال ، وتعرفهم بالعصرين العباسي و الحديث و قدرتهم على تطبيق قواعد الإملاء وعلامات الترقيم.			

Instruction Hours	Course Content	Unit
One hour per Day	سواي بتحنان الأغاريد (للبارودي) بيد العفاف أصون عز حجابي (لعائشة التيمورية)	I
One hour per Day	الغزال و الكلب (للشوقي) رقاد القلم (لإلياس أبي شبكة)	II
One hour per Day	الحرية في سياسة المستعمرين (للرصافي) أ هكذا تمضي (لفدوى طوقان)	III
One hour per Day	قواعد: مبادي الإملاء و علامات الترقيم	IV
One hour per Day	مؤجز تاريخ الأدب العربي : العصر الحديث (١- النهضة العربية ، أسبابها، ٢- رفاة الطهطاوي ، جمال الدين الأفغاني ، الشيخ محمد عبده ، ٣- البارودي ، شوقي ، حافظ إبراهيم)	V
One hour per Day	الترجمة والتعبير: كتابة التقرير و المقال	VI
Examination and Evaluation Pattern:		
Maximum Marks	: 100	
Internal Examination	: 30 (Test – 15, Presentation- 10 & Attendance – 5)	
Semester End Examination	: 70	
Total Marks	: 100	
Text Books and References:		
	نخبة الادب .	I
	مجموعة من النظم و النثر ، محمد شريف سليم .	II
	تأريخ الأدب العربي ، أحمد حسن الزيات.	III
	الصحف والمجلات العربية ، والمواد العلمية المعدة من قبل الأستاذ.	IV

Course Code : BAAR602DST

Course Title : CLASSICAL POETRY

Scheme of Instruction		Scheme of Examination	
Total Duration	: 60 Hrs.	Maximum Marks	: 100
Periods / Week	: 4	Internal Evaluation	: 30
Credits	: 6	End Semester	: 70
Instruction Mode	: Lecture	Exam Duration	: 3 Hrs.
Course Objectives:			
توفر هذه المادة الطلبة نماذج الشعر العربي القديم، تمكنهم مما يساعدهم على فهم النصوص الشعرية، و تدريبهم على كتابة التقارير وتعرفهم بأهمية قواعد الإملاء وعلامات الترقيم وكيفية تطبيقهما			
Course Outcomes:			
اكتساب الطلبة المهارة في كتابة التقرير و المقال ، وتعرفهم بالعصرين العباسي و الحديث و تدريبهم على بقواعد الإملاء و علامات الترقيم.			

Instruction Hours	Course Content	Unit
One hour per Day	وما بعض الإقامة في ديار لقيس بن الحطيم إذا المرء لم يدنس من اللوم للسموأل بن عادي	I
One hour per Day	أغر عليه للنبوة خاتم أعيني جودا و لا تجمدا لحسان بن ثابت للخنساء	II
One hour per Day	تعي نفسي إلى مر الليالي غير مجد في ملتي و اعتقادي لأبي العتاهية للمعري	III
One hour per Day	قواعد: مبادي الإملاء و الترقيم	IV
One hour per Day	مؤجز تاريخ الأدب العربي : العصر الحديث (١- النهضة العربية ، أسبابها، ٢- رفاة الطهطاوي ، جمال الدين الأفغاني ، الشيخ محمد عبده ، ٣- البارودي ، شوقي ، حافظ إبراهيم)	V
One hour per Day	الترجمة والتعبير	VI
Examination and Evaluation Pattern:		
Maximum Marks	: 100	
Internal Examination	: 30 (Test – 15, Presentation- 10 & Attendance – 5)	
Semester End Examination	: 70	
Total Marks	: 100	
Text Books and References:		
	نخبة الادب .	I
	مجموعة من النظم و النثر ، محمد شريف سليم .	II
	تاريخ الأدب العربي ، أحمد حسن الزيات.	III

Course Code : UGAR601GET

Course Title : KHAT

Scheme of Instruction			Scheme of Examination		
Total Duration	:	60 Hrs.	Maximum Marks	:	100
Periods / Week	:	4	Internal Evaluation	:	30
Credits	:	6	End Semester	:	70
Instruction Mode	:	Lecture	Exam Duration	:	3 Hrs.
Course Objectives:					
The course will teach the development of Arabic Script, its importance. It will also acquaint the students with various Arabic Scripts and make the students recognize and practice them.					
Course Outcomes:					
The students will learn different Arabic scripts and also practice them. They will be able to recognize different scripts and also learn their developments.					

Unit	Course Content	Instruction Hours
I	History and development of Arabic Script.	One hour per Day
II	Importance of Arabic Script	One hour per Day
III	Introduction to Arabic Scripts	One hour per Day
IV	Khatte Ruqa'a	One hour per Day
V	Khatte Naskh, Khatte Suls	One hour per Day
VI	Practicing and Recognising these Scripts	One hour per Day
Examination and Evaluation Pattern:		
Maximum Marks : 100		
Internal Examination : 30 (Test – 15, Presentation- 10 & Attendance – 5)		
Semester End Examination : 70		
Total Marks : 100		
Text Books and References:		
	د. عادل الألوسي ، الخط العربي نشأته و تطوره.	I
	مولانا نور عالم خليل أميني ، خط رقعة كيوں اور كيسے لکھیں.	II